

ქეთევან გარდაფხაძე

მისამართი: ბახტონის ქ. 22

ტელ: +995 36 25 15 555 55 75 77

ელ. მისამართი: kgardapkhadze@gmail.com

დაბადების თარიღი: 28.04.1965

განათლება:

1992-1995 – ასპირანტურა. კლასიკური ფილოლოგია/ქართული ენა და ლიტერატურა (თსუ)

1982-1987 – მაგისტრის ხარისხთან გათანაბრებული ხუთწლიანი დიპლომი ; თსუ ფილოლოგიის ფაკულტეტი (კლასიკური ფილოლოგია)

1995 – სამეცნიერო ხარისხი, ფილოლოგიურ მეცნიერებათა დოქტორი

სამუშაო გამოცდილება:

2011- 2012 –მეცნიერთანამშრომელი

პროექტი: ანტიკური ტენდენციები და საქართველო (პროექტი ფინანსდება ფონდ „დია საზოგადოება საქართველოს“ მიერ)

2009-დღემდე

ერთიანი ეროვნული გამოცდების ცენტრი. ერთიანი სამაგისტრო გამოცდები; გამსწორებელი

2008 – დღემდე – მოწვეული მასწავლებელი (ლათინური ენა) თსუ ენათა ცენტრი

2006 – მეცნიერთანამშრომელი

პროექტი: ენციკლოპედია Caucasus Antiquus (პროექტი ფინანსდება რუსთაველის ფონდის მიერ (150 სამეცნიერო სტატიის ავტორი))

1996-2006 – მოწვეული მასწავლებელი (ლათინური ენა) თსუ კლასიკური ფილოლოგის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტი

1989-1992 – მეცნიერ-თანამშრომელი, გ. წერეთლის სახელობის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტი, ბიზანტინისტიკის განყოფილება

კომპიუტერის ცოდნა: Microsoft Word, Internet Explorer, Power Point

უცხო ენები ცოდნა: რუსული, გერმანული, იგლისური

კონფერენციები:

- 1) ძველი კოლხეთი გალაკტიონის შემოქმედებაში, ს. ყაუხეჩიშვილისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენცია, თბილისი, 1995
- 2) ანტიკური ტრადიცია და XX საუკუნის ქართული ლიტერატურა, საერთაშორისო კონფერენცია – ანტიკური რეცეფციები და თანამედროვეობა; ტიუბინგენი, გერმანია, 1999
- 3) ანტიკურობა და ქართული სიმბოლიზმი; ა. ალექსიძის ხსოვნისადმი მიძღვნილი კონფერენცია; თბილისი, 2000
- 4) ლეგენდა ჰეროსა და ლეანდროსის შესახებ და თავფარავნელი ჭაბუკი; II რესპუბლიკური კონფერენცია, ქუთაისი, 2004
- 5) ა. სულაკაურის „მინოტავრი“ და ხოსე ლუი ბორხესის „ასტერიოსის სახლი“; სამეცნიერო კონფერენცია ანტიკური: რეცეფციები მსოფლიო ხელოვნებასა და ლიტერატურაში, თსუ, 2004
- 6) ორფევსის მითის ო. ჭილაძისეული ინტერპრეტაცია; სამეცნიერო კონფერენცია ელინოლოგიისა და ლათინისტიკის აქტუალური საკითხები; 2005
- 7) არგონავტიკა ქართველ სიმბოლისტთა შემოქმედებაში; საერთაშორისო კონფერენცია – არგონავტიკა და მსოფლიო კულტურა, თბილისი, 2007

- 8) ამაძონთა მითის ინტერპრეტაციისათვის; საერთაშორისო კონფერენცია – პუმანიტარული მეცნიერებები ინფორმაციულ საზოგადოებაში, ბათუმი, 2009
- 9) ენციკლოპედია *Caucasus Antiquus* სიტყვანის შედგენის პრინციპისათვის, სართაშორისო სიმპოსიუმი ლექსიკოგრაფიაში; ბათუმი, 2010
- 10) ბერძნული სიმბოლოები გალაკტიონის პოეზიაში; საერთაშორისო კონფერენცია: ბერძნული ცივილიზაცია და კულტურათა დიალოგი; 2011
- 11) ანტიკური დემოკრატიის ტიპოლოგიური პარალელები ქართულ კანონმდებლობით ტრადიციაში, საერთაშორისო კონფერენცია საბერძნეთი -ევროპული იდენტობა - საქართველო; 2012

სამეცნიერო ნაშრომები:

- 1) ძველი კოლხეთი გალაკტიონის შემოქმედებაში, ს. ყაუხეჩიშვილისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენცია, თეზისები, თბილისი, 1995
- 2) ანტიკური ტერმინები და ცნებები გალაკტიონის პოეტურ ენაში, მონოგრაფია, თბილისი, 1995
- 3) ზოგიერთი ანტიკური ლიტერატურათმცოდნეობითი და სტილისტური ტერმინის შესახებ (ტრაგიკული, კომიკური, ლირიკული), მნათობი, თბილისი, 1998, 11-12
- 4) ანტიკურობა და თანამედროვე ქართული მწერლობა, საერთაშორისო სიმპოზიუმი თემაზე „კლასიკური ტრადიცია”, თეზისები, ერმანია, ტიუბინგენი, 1999
- 5) ანტიკურობა და ქართული სიმბოლიზმი, კრებული მნემე, თბილისი, 2000
- 6) ანტიკურობა და გალაკტიონი, გალაკტიონოლოგია, ტ. I, 2002

- 7) ლეგენდა პეროსა და ლეანდროსის შესახებ და თავფარავნელი ჭაბუკი; ამა II რესპუბლიკური კონფერენცია, ქუთაისი, 2004
- 8) ა. სულაკაურის „მინოტავრი” და ხოსე ლუი ბორხესის „ასტერიოს სახლი”; ლოგოსი, წელიწდეული ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში, თბილისი , 2004
- 9) რომან მიმინოშვილი, Memento Collegas Abitos, თბილისი, 2004
- 10) ორფეესის მითის ო. ჭილაძისეული ინტერპრეტაცია; ლოგოსი, წელიწდეული ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში, თბილისი , 2005
- 11) მიცვალებულთა დრეობების ტრადიცია (ბერძნული ანთისტერიები, რომაული ლემურიები, სვანური ლიფანალი), თბილისი, ლოგოსი, 2006
- 12) Caucasus Antiquus, ენციკლოპედიის ანოტირებული სიტყვანი, თბილისი, 2008 (კოლექტიური ნაშრომი)
- 13) Die antiken Gestalten in der georgischen Literatur des 20 Jahrhunderts, Phasis, Greek and Roman studies, 19, Tbilisi, 2006, 96-104
- 14) The Argonautica in the works of Georgian Symbolists, Phazis, Greek and Roman studies, 10, Tbilisi, 2007, 187-189
- 15) Galaktion Tabidze about Archaik Lyric Poetry, Greek and Roman studies, 11, Tbilisi, 2008, 44-48
- 16) For the interpretation of the amazons Myth, International Conference Proceedings Humanities in the Information Society, 212-216, 2010
- 17) ენციკლოპედია ანტიკური კავკასია I (წყაროები), თბილისი, 2010
- 18) პეროდოტესთან დაცული ზოგიერთი სადავო ცნობის შესახებ, ფაზისი (გადაცემულია დასაბეჭდად)
- 19) ანტიკური დემოკრატიის ტიპოლოგიური პარალელები ქართულ კანონმდებლობით ტრადიციაში, (გადაცემულია დასაბეჭდად)
- 20) დემოკრატიული ტენდენციები (ანტიკური სამყარო და საქართველო), ენციკლოპედიური ცნობარი, თბილისი, ლოგოსი, 2012

თარგმანები:

ელიანე, ნაირ-ნაირი ამბები, თარგმანი ძველი ბერძნულიდან ქართულ
ენაზე, თბილისი, 2010 (თანამთარგმნელი)